

Projet Educ'Art Jazz à Montlignon

Ce projet à l'initiative de l'ADIAM Val d'Oise s'est déroulé sur deux ans.

Une classe de Montlignon dont l'enseignante avait participé à un stage départemental Education Culturelle, a construit l'an passé un projet à dominante théâtre musical en partenariat avec la compagnie du *Théâtre sans toit*. Les enfants ont pu travailler le mime et l'ont accompagné d'improvisations instrumentales.

Cette année, ce sont deux classes de l'école Bunel qui ont choisi l'entrée Jazz en partenariat avec l'Association Eaubonne Jazz.

En vue de créer un spectacle avec un « vrai » orchestre, chaque classe a choisi trois titres parmi les vingt-deux proposés par le musicien.

Créer des paroles sur des standards de jazz, en respectant la métrique et les rimes n'est pas chose facile.



La classe de CP-CE1 et le musicien François

Blue Bossa

Sous les cocotiers, je m'allongeais
C'est de belles vacances au bord de l'eau
Et je me baignais avec un p'tit dauphin
Dans l'eau bleu clair de l'océan indien

Et près des coquillages sur le rivage
J'ai vu un bateau flotter sur l'eau
Et il avançait les voiles déployées
Dans l'eau bleu clair de l'océan Indien

Quelques exemples de productions

La batterie de cuisine

J'arrive en cuisine, quel bazar dans le placard
Quand on n'est pas là, la cuisine fait du jazz
Les couverts sont tout verts, mal de mer
Les casseroles dégringolent, cabriolent.
Je ferme la porte, ouh ! Là ! Là ! Quel désordre !
La nuit la vaisselle, la poubelle dont la fête
La nuit un mystère pour ma mère et mon père
Tous ensemble, chantent et dansent dans le noir
Micro-ondes tourne et gronde
pour tout le monde

Cat, le chat

Le soir, quand on a peur du noir
On se cache dans l'armoire
Ou bien la nuit dans la baignoire
Avec Cat
Mais quand on n'a plus peur du noir
On reste dans son p'tit lit
ou bien la nuit
on rêve de cat, le chat
Cat avec moi
me protégera
Moi, j'aime les chats...

Une activité artistique nécessite un lien avec de vrais artistes et une vraie salle de spectacle:

Des ateliers de présentation des instruments ont été menés par François Masse et Sylvestre Planchais.



Deux soirées ont été organisées à l'Orangerie d'Eaubonne pour assister aux concerts d'*Eaubonne Jazz*. Les familles, les enfants et les enfants s'y sont déplacés et ont découvert un lieu culturel de proximité souvent méconnu d'eux.

Un spectacle sur l'Histoire du Jazz a été présenté à toutes les classes de l'école dans la salle des fêtes de Montlignon

Enfin le projet trouve sa concrétisation dans l'interprétation des chansons à la salle des fêtes de Montlignon devant les familles enthousiastes.



L'orchestre composé de Martine Degioanni au trombone, Lionel Boccara à la batterie, Sylvestre Planchais aux guitares et banjo, François Masse à la contrebasse a accompagné les deux classes.

Les enseignantes ont dirigé les chœurs.